



D A C C A

C C C B BC BC C E CC A •
C A AC A C B A AB BC •
C C B E •

Imaginación Ciega: Retratos en Palabras por Georgina Kleege

Preguntas de Discusión

1. El ensayo comienza con una conversación acerca de una fotografía en la sobrecubierta de un libro. Más adelante Georgina Kleege dice, una reacción instintiva porque he aprendido que las imágenes pueden impulsar a los observadores a formarse opiniones instantáneas sobre la gente en la imagen ¿por qué otro motivo ¿Por qué las compañías editoras colocan las fotos de los autores en la sobrecubierta de los libros? Cuando miras a la foto de un autor, ¿qué te dice? ¿Alguna vez has formado una impresión sobre un autor y te sorprendiste luego al ver la foto?
2. Kleege dice que los museos alrededor del mundo ofrecen visitas guiadas y otros servicios para los visitantes ciegos y visualmente impedidos, y que estos servicios se ofrecen en respuesta a legislación de derechos civiles

